



В. Л. Миндовский

Совсем недавно на доме №29 по улице Пятилетки появилась мемориальная доска, посвящённая инженеру-лесоводу, учёному-экспериментатору, строителю хозяйства г. Березники Валентину Леонидовичу Миндовскому. В предлагаемой публикации, с краткими комментариями и корректурами сотрудника Березниковского историко-художественного музея Ольги Николаевны Варнаковой, представлен рассказ об истории озеленения города Березники, сделанный в 1957 г. на страницах газеты «Березниковский рабочий» самим Валентином Леонидовичем.



Работники Горзеленстройа поливают цветы в Треугольном сквере. 1955 г.



Высадка саженцев на Советском проспекте. 1956 г.



Плоды сада Горзеленстройа. Садовник Бескровных А. И.

Забота о зелёном уборе нашего города началась с 1934 года. В Березниках тогда была организована подрядная контора республиканского треста Госзеленстрой. В феврале 1936 года это было небольшое, но уже хорошо организованное предприятие. На участке по улице Фрунзе стояли первая тепличка, овоцехранилище, маленький конный двор, склад. Были проведены первые посадки деревьев по улицам Ленина (теперь улица Березниковская) и Пятилетки, устроился сад Дворца культуры имени Ленина.

К этому времени в Зелёнстрое сплоти-

ся небольшой, но бодрый, трудолюбивый рабочий коллектив. До января 1937 года конторой руководил молодой инженер Розин. Десятником работал И. М. Чесноков, впоследствии руководитель Горзеленстройа, плотником был И. И. Горшков, за цветами ухаживала молоденькая девушка Настя, ставшая мастером цветоводства А. И. Окунцовой, опытная работница А. Г. Иванова. В 1940 году начали работать садовод А. И. Бескровных и чуткая, понимающая запросы растений А. Ф. Шилоносова. В 1938 году трест Госзеленстрой передал березниковскую контору в ведение городского Со-

вета, и она стала называться Горзеленстроем. Контора осталась хозяйственным предприятием, главными заказчиками которой в те годы были коммунальный отдел химкомбината и «Жилстрой».

На первых порах у коллектива было немало трудностей. Скажем, не было своих саженцев. Питомник на улице Фрунзе был ещё молод. И деревья, и кусты для городского озеленения приходилось выкапывать в лесах, закупать в дальних питомниках. Это приносило много неудач. Дело изменилось, когда в нашем маленьком питомнике стали подрастать свои,

к юбилею Березников

Прекрасный Город-сад



Посадка деревьев на ул. Труда, 50-е г. XX в.

березниковские саженцы. В 1938 году Горзеленстрой заложил коллекционный участок древесных и кустарниковых пород — дендрарий. Он был нужен для ведения сортоиспытания, семеноводства и учебных целей. Впоследствии дендрологический садик разросся до полутора гектаров, имел более 120 древесных и кустарниковых пород, в том числе яблони.

Постепенно город благоустраивался, озеленялся. Для городских посадок весной 1941 года из питомника почти на чисто было выкопано несколько участков саженцев. Остались лишь изогнутые за однобокo развитые деревья. С годами эти деревья разрослись в такие живописные группы, что нам их было жаль убирать. Беспередачно выросшие группы натолкнули зеленостроевцев на мысль о новом методе озеленения: закладывать питомник на пустырях, предназначенных под парк, а затем, выкапывая саженцы, оставлять на месте небольшую часть растений. По этому методу питомников-парков весной 1950 года был озеленён пустырь на берегу ожидавшегося тогда Зырянского пруда, в 1951 году был заложен питомник-парк в северо-восточном районе, а затем крупный лесопарк вдоль северной границы города (по дороге на промышленное предприятие АВИСМА). Этот лесопарк, создаваемый из газоустойчивых пород, должен был защищать город от дыма и газов северной группы заводов. С применением нового метода были разрешены две тяжёлые проблемы городского озеленения: получение большого количества посадочного материала и создание крупных массивов парковой зелени.

Метод «питомник-парк» применялся в 1947 г. при посадке маленьких сеянцев и черенков для городского парка. За три года все пустыри между садом Дворца культуры и 19-м кварталом (территория сегодняшнего городского парка культуры и отдыха) были густо покрыты посадками. Доход от реализованных саженцев превысил затраты по их выращиванию. Крупными деревьями были озеленены сквер у горисполкома (здание не сохранилось), Треугольный и Комсомольский скверы, сквер у кинотеатра «Авангард», ряд улиц и внутриквартальных участков.

Березники озеленялись не только силами Зелёнстройа. В украшении города участвовало всё его население. Часть работ производили коммунальные отделы заводов, школы, больницы, детские учреждения. После дневной смены в городской парк приезжали азотички, садовники, энергетики, монтажники, работники торговли, местной промышленности. Они корчевали пни, прокладывали дорожки, рыхлили почву под ранее посаженными деревьями и кустами, копали ямы и котлованы под новые посадки. Рабочим Горзеленстройа оставалось только посадить саженцы в подготовленную почву.

Работа по озеленению города должна быть продолжена и расширена. Нельзя довольствоваться достигнутым. Город химии должен стать городом-садом.